

学友会ニュース

No. 272

発行日：令和 7 年 8 月 25 日

発行：芦屋川カレッジ学友会

<https://ac-gakuyukai.com>



9 月 講演会

木下大サーカス®

一般公開

～サーカスの新世紀を目指す木下大サーカス～

9.8(月)
10時開演
9時45分開場
ルナ・ホール

世界中のサーカスと切磋琢磨、競合しながら世界最高の集団を目指して来た挑戦の足跡、サーカス業界の未来についてお話を伺います。

名古屋公演 会場

講師 木下唯志氏
木下サーカス株式会社
代表取締役社長



木下大サーカス

木下大サーカスは「世界三大サーカス」の一つ、世界のサーカス界で 1、2 を競っています。1902 年に設立。日本はもちろん、世界 10 カ国以上から集まったパフォーマーが、日本の伝統芸や動物たちの曲芸、世界最先端の技を多彩に繰り広げる日本で 1 番すごいサーカスです。3 カ月前後の公演を年に 3～4 回行い、年間 100 万人の観客を魅了しています。130 万人を超えた年もあります。

講師プロフィール

1950 年岡山県生まれ。明治大学経営学部を卒業後、1974 年に木下サーカスに入社。空中ブランコのフライヤーも経験し、1990 年に 4 代目社長に就任しました。就任時には約 10 億円の負債を抱えながらも、約 10 年で完済し経営を立て直しました。剣道三段の腕前を持ち、2011 年には日本人として初めてモンテカルロ国際サーカスフェスティバルの審査員に選出されています。



空中ブランコ



象さんのショー



ポニーアクト

開演時間を 14 時から 10 時に変更しました

自由投稿

戦没面学生たちの切なき青春の叫び「無言館」と青春を特攻隊に捧げた「平和記念館」 38 期 大橋良造

この夏の初めに一度は訪れたいと願っていた「無言館」と「平和記念館」を訪れる機会を得ました。芦カレ 38 期の旅行の会メンバーと共に、まず信州上田にある「無言館」へ。この美術館は、戦争で志半ばに命を落とした画学生たちの絵画を所蔵し、彼らの慰霊のため 1997 年に開館しました。

館内では、日高安典さんの「裸婦」という絵の前に立ち、彼が「生きて帰りこの絵の続きを描きたい」という言葉を残して戦場へ向かったことに胸を打たれました。彼の「兵営日記」には、「秋立つ鳥の飛ぶ方をみよ 秋立ちていつ帰りこん迷い鳥 秋立ちていつ帰りこんツントラの苔」という言葉が残されており、これはフィリピンでの壮絶な戦死を前にしたものとして残されています。戦争が世の条理を狂わせるものであることを痛感しました。

次に訪れたのは、千キロ以上離れた鹿児島県知覧にある平和記念館です。ここは沖縄戦で、片道燃料で飛び立った特攻隊員の若者たちの遺影が展示されており、彼らが国のために散っていったことに深い感慨を覚えました。知覧はかつて薩摩藩の外堀として重要な地でしたが、特攻隊の兵舎が作られ「地獄の知覧」と呼ばれた場所でもあります。

水口文乃著「知覧からの手紙」によると特攻隊員の穴沢利夫少尉（享年 23 歳）は、出撃の直前まで「三角兵舎」で過ごし、思いを寄せる女性に「あなたがために純情一路に生き抜いたことを嬉しく思いながら征ける幸せ者であった」と書き送っていたといいます。また、彼ら若い特攻隊員に母のように慕われた富屋食堂の鳥浜トメさんは、憲兵の目を盗んで彼らを支え、今日まで知覧の大きな存在となっています。

今回の旅は、戦後 80 年を迎えるにあたり、今日の平和が多くの人々の命の上に成り立っていることを改めて心に刻む機会となりました。



平和記念館の零式艦上戦闘機

隧道展示

※全作品をホームページに掲載しています。

7.15
~
9.15

32期
33期



鳥川 美雄



小柴 俊夫



奥 純江



芦屋・山手緑地

前田 穂



菊正宗記念館にて



アジサイとコーヒーマル

久我 三和子



美術教室にて
モデルの女性

2025 学友会 秋の音楽会

と き 10 月 6 日 (月)

ところ ルナ・ホール

各期の音楽同好会が一同に会しての演奏会。9 チームが参加します。



2025 学友会 秋の美術展

と き 11 月 6 日~10 日

ところ 市民センター 301・302 室

【出展作品】絵画(油彩画、水彩画、日本画、水墨画)、写真、書、工芸(陶器・彫刻)

皆さまの
作品募集中

2025 学友会 親睦ゴルフ大会

と き 10 月 22 日(水)

各期のゴルフ同好会代表者にお申込み

ところ ロータリーゴルフ倶楽部 下さい。 実行委員長 27 期 萩野勇



11/27 秋のバス旅行 伊勢神宮(外宮・内宮)、おかげ横丁

詳細は案内チラシに